Информация о реализации образовательных программ

с применением электронного обучения

и дистанционных образовательных технологий.

**Изобразительное искусство**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс  | Дата  | Тема урока | ЭОР (ссылка ) | Текущий контроль | Консультации  |
| форма | сроки | форма | сроки |
| 1а | 7.04.2020 | Какого цвета небо? Гуашь.Посмотреть презентацию, выполнить рисунок весеннего неба | Сетевой город- презентация. https:www.youtube.com 4 способа нарисовать облака, | Рисунок гуашью | 14.04 | Skype, эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 14.04.2020 | Деревья проснулись. Нарисовать деревья весной. | Сетевой город- презентация. https:www.youtube.com | Рисунок гуашью | 21.04 | Skype, эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2а | 7.04.2020 | Цвет и пятно как средство выражения. Тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного.Рисунок «Угасающий костёр» | Учебник стр. 124-129Сетевой город- презентация. https:www.youtube.com | Рисунок гуашью | 14.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 14.04.2020 | Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Смешение красок с белой и чёрной. Изображение весенней земли. | Учебник стр. 130-131Сетевой город- презентация. https:www.youtube.com | Рисунок гуашью | 21.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2б | 6.04.2020 | Цвет и пятно как средство выражения. Тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного. «Угасающий костёр» | Учебник стр. 124-129Сетевой город- презентация. https:www.youtube.com | Рисунок гуашью | 13.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 13.04.2020 | Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Смешение красок с белой и чёрной. Изображение весенней земли. | Учебник стр. 130-131Сетевой город- презентация. https:www.youtube.com | Рисунок гуашью | 20.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 20.04.2020 | Линия как средство выражения: ритм линий. Изображение весенних ручьёв.Нарисовать весенние ручьи на фоне рисунка «Весенняя земля» | Учебник стр. 136-137Сетевой город- презентация. https:www.youtube.com | Рисунок пастелью, мелками или гуашью. На выбор. | 27.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 3а | 8.04.2020 | Музеи в жизни города. «Мы в музее». Виртуальное посещение музеев. Третьяковская галерея. | Учебник стр. 180-113Сетевой город- презентация.https://artsandculture.google.com/.../the-state-tretyakov-gal.. | Описать понравив-шееся произведение. | 15.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 15.04.2020 | Произведения искусств, которые хранятся в музеях. Картина-натюрморт. Изображение натюрморта по представлению.«Радостный натюрморт» | Учебник стр. 126-129Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Рисунок гуашью | 22.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3б | 8.04.2020 | Музеи в жизни города. «Мы в музее». Виртуальное посещение музеев. Третьяковская галерея. | Учебник стр. 180-113Сетевой город- презентация.https://artsandculture.google.com/.../the-state-tretyakov-gal.. | Описать понравив-шееся произведение. | 15.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 15.04.2020 | Произведения искусств, которые хранятся в музеях. Картина-натюрморт. Изображение натюрморта по представлению. | Учебник стр. 126-129Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Рисунок гуашью | 22.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4а | 8.04.2020 | Все народы воспевают материнство. Мать и дитя.Нарисовать маму вместе с собой. | Учебник стр. 139-143Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Рисунок гуашью | 15.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 15.04.2020 | Все народы воспевают мудрость старости. | Учебник стр. 144-147Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Рисунок гуашью | 22.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 4б | 8.04.2020 | Все народы воспевают материнство. Мать и дитя. | Учебник стр. 139-143Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Рисунок гуашью | 15.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 15.04.2020 | Все народы воспевают мудрость старости. | Учебник стр. 144-147Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Рисунок гуашью | 22.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5а | 6.04.2020 | Современное выставочное искусство. | Учебник стр. 142-167Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Написать виды декоративного творчества, о которых прочитал, посмотрел | 13.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 13.04.2020 | Ты сам мастер. Изготовление куклы берегини.Нарисовать эскиз куклы | Учебник стр. 174-179Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Эскиз карандашом | 20.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 20.04.2020 | Ты сам мастер. Изготовление куклы берегини.Выполнить куклу из ткани. | Учебник стр. 174-179Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Выполнить куклу-берегиню из ткани | 27.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 5б | 6.04.2020 | Современное выставочное искусство. | Учебник стр. 142-167Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Написать виды декоративного творчества, о которых прочитал, посмотрел | 13.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 13.04.2020 | Ты сам мастер. Изготовление куклы берегини.Нарисовать эскиз куклы | Учебник стр. 174-179Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Эскиз карандашом | 20.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 20.04.2020 | Ты сам мастер. Изготовление куклы берегини.Выполнить куклу из ткани. | Учебник стр. 174-179Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Выполнить куклу-берегиню из ткани | 27.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 6а | 11.04.2020 | Жанры в изобразительном искусстве | Учебник стр.Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Перечислить жанры в изобразительном искусстве | 18.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 18.04.2020 | Изображение пространства. Сюжет и содержание в картине.К.Брюллов. «Последний день Помпеи» | Учебник стр. Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Рассказать о своих впечатлениях после просмотра картины | 25.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 6б | 8.04.2020 | Жанры в изобразительном искусстве | Учебник стр. Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Перечислить жанры в изобразительном искусстве | 15.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 15.04.2020 | Изображение пространства. Сюжет и содержание в картине.К.Брюллов. «Последний день Помпеи» | Учебник стр. Сетевой город- презентация.https:www.youtube.com видео | Рассказать о своих впечатлениях после просмотра картины | 22.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 7а | 11.04.2020 | Мой дом – мой образ жизни. Функционально-архитектурная планировка своего дома.Задание на стр.142 в учебнике | Учебник стр. 139-142https:www.youtube.com видео | Создать проект дома мечты | 18.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 18.04.2020 | Интерьер комнаты-портрет её хозяина. Дизайн вещно-пространственной среды жилищаЗадание 3 на стр.146 | Учебник стр. 143-146https:www.youtube.com видео | Образ комнаты в технике фотоколлаж | 25.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 7б | 8.04.2020 | Мой дом – мой образ жизни. Функционально-архитектурная планировка своего дома. Задание на стр.142 в учебнике | Учебник стр. 139-142https:www.youtube.com видео | Создать проект дома мечты | 22.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |

**Музыка**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс  | Дата  | Тема урока | Ссылка на информационный ресурс | Текущий контроль | Консультации  |
| форма | сроки | форма | сроки |
| 5а | 9.04.2020 | Застывшая музыка. Содружество муз в храме.Слушать «Аве Мария»Дж.Качини, «БогородицеДево, радуйся» С.Рахманинова | Учебник стр. 126-131https:www.youtube.com видео | Написать, что общего между произведениями Качини и Рахманинова | 16.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 16.04.2020 | Полифония в музыке и живописи. В музыке Баха слышатся мелодии космоса. | Учебник стр. 132-133[**Бах**. токката и фуга ре-минор. (**Кельнский** **собор**) \*\*\*мой мир](https://go.mail.ru/search_video?src=go&fm=1&sbmt=1586073017769&q=%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0+%D0%91%D0%B0%D1%85%D0%B0+%D0%B2+%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC+%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B5+%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE&d=324957006&sig=ec3ccc948b&s=%D0%BC%D0%BE%D0%B9+%D0%BC%D0%B8%D1%80) | Ответить на вопросы стр.133 | 23.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 5б | 11.04.2020 | Застывшая музыка. Содружество муз в храме.Слушать «Аве Мария»Дж.Качини, «БогородицеДево, радуйся» С.Рахманинова | Учебник стр. 126-131https:www.youtube.com видео | Написать, что общего между произведениями Качини и Рахманинова | 18.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 18.04.2020 | Полифония в музыке и живописи. В музыке Баха слышатся мелодии космоса. | Учебник стр. 132-133[**Бах**. токката и фуга ре-минор. (**Кельнский** **собор**) \*\*\*мой мир](https://go.mail.ru/search_video?src=go&fm=1&sbmt=1586073017769&q=%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0+%D0%91%D0%B0%D1%85%D0%B0+%D0%B2+%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC+%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B5+%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE&d=324957006&sig=ec3ccc948b&s=%D0%BC%D0%BE%D0%B9+%D0%BC%D0%B8%D1%80) | Ответить на вопросы стр.133 | 25.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 6а | 9.04.2020 | Увертюра-фантазия «Ромео и Джульета» П.И.ЧайковскогоПослушать увертюру | Учебник стр. 142-143https:www.youtube.com видео | Ответить на вопросы на стр.145 | 16.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 16.04.2020 | Увертюра-фантазия «Ромео и Джульета» П.И.Чайковского Послушать увертюру | Учебник стр. 144-149https:www.youtube.com видео | Ответить на вопросы на стр.143 | 23.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 6б | 9.04.2020 | Увертюра-фантазия «Ромео и Джульета» П.И.Чайковского | Учебник стр. 142-143https:www.youtube.com видео | Ответить на вопросы на стр.145 | 16.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 16.04.2020 | Увертюра-фантазия «Ромео и Джульета» П.И.Чайковского | Учебник стр. 144-149https:www.youtube.com видео | Ответить на вопросы на стр.143 | 23.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 7а | 8.04.2020 | Симфония № 5 Бетховена, симфония №8(Неоконченная) Шуберта. | Учебник стр. 120-125https:www.youtube.com видео | Ответить на вопросы на стр.123, 125 | 15.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 15.04.2020 | Симфония № 1 Калинникова, симфония № 5 Чайковского | Учебник стр. 126-131https:www.youtube.com видео | Ответить на вопросы на стр.127,131 | 22.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 7б | 15.04.2020 | Симфония № 5 Бетховена, симфония №8(Неоконченная) Шуберта. | Учебник стр. 120-125https:www.youtube.com видео | Ответить на вопросы на стр.123, 125 | 22.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 8а | 6.04.2020 | «Музыканты извечные маги»Посмотреть музыкальный спектакль на выбор. | Учебник стр. 64-65https://www.bolshoi.ru/about/relays/ | Впечатления о просмо-тренном спектакле записать | 13.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 13.04.2020 | И снова в музыкальном театре…«Мой народ-американцы…» Дж.Гершвин. Опера «Порги и Бесс» | Учебник стр. 66-73https:www.youtube.com видео | Ответить на вопросы в тексте  | 20.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 20.04.2020 | Портреты великих исполнителей.Елена Образцова | Учебник стр. 80-81https:www.youtube.com видео | Ответить на вопросы стр.81 | 27.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
| 8б | 6.04.2020 | «Музыканты извечные маги»Посмотреть музыкальный спектакль на выбор. | Учебник стр. 64-65https://www.bolshoi.ru/about/relays/ | Впечатления о просмо-тренном спектакле записать | 13.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 13.04.2020 | И снова в музыкальном театре…«Мой народ-американцы…» Дж.Гершвин. Опера «Порги и Бесс» | Учебник стр. 66-73https:www.youtube.com видео | Ответить на вопросы в тексте  | 20.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 20.04.2020 | Портреты великих исполнителей.Елена Образцова | Учебник стр. 80-81https:www.youtube.com видео | Ответить на вопросы стр.81 | 27.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |

**Мировая художественная культура**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс  | Дата  | Тема урока | Ссылка на информационный ресурс | Текущий контроль | Консультации  |
| форма | сроки | форма | сроки |
| 10 | 6.04.2020 | Основные этапы развития готического стиля. Региональные особенности готики. | Учебник стр.165-171 https:www.youtube.com | Ответить на вопросы стр.170 | 13.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 13.04.2020 | Проторенессанс в Италии. Эстетика АРС нова в литературе. | Учебник стр.172-178 https:www.youtube.com | Ответить на вопросы стр.178 | 20.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |
|  | 20.04.2020 | Аллегорические циклы АРС нова.Музыкальное течение АРС нова | Учебник стр.178-184 https:www.youtube.com | Ответить на вопросы стр.184 | 27.04 | Skype эл.почта телефон | С 16.00 до 17.00 |